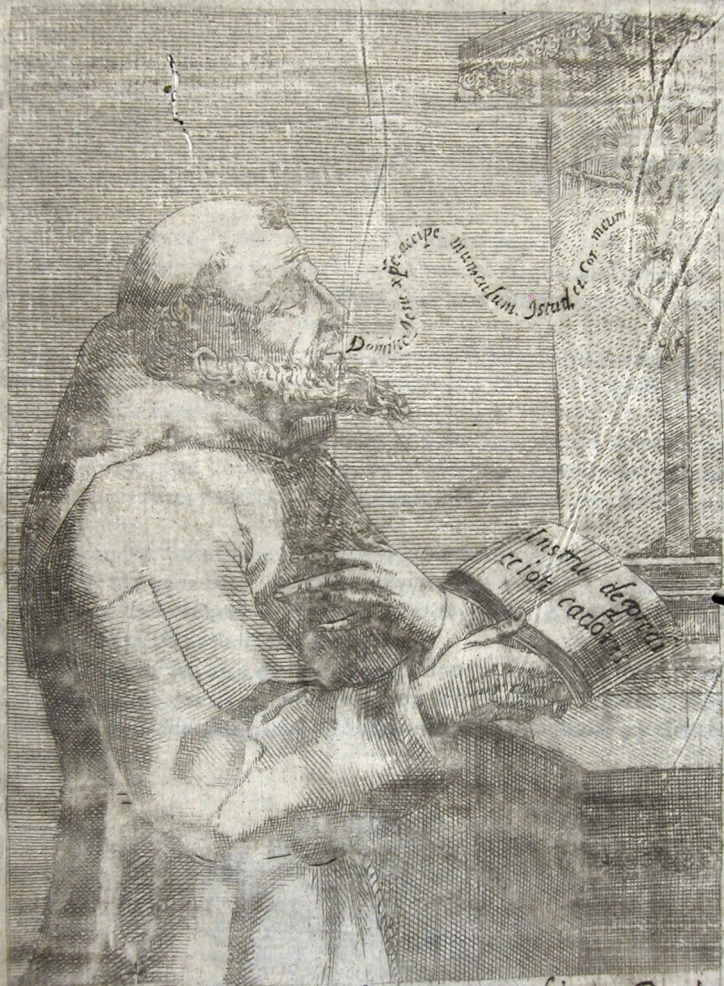




V. P. F. Felix de Barcelona Capuchino Fijo de
francisco Vio Agente de uenot. m. a. fra. Bernardo Sembrarri.

LIBRO

Fitxa tècnica:

Fèlix de Barcelona, OFMCap

Tratado postvmo, instrvccion de predicadores : para hazer bien los sermones y predicarles provechosamente / compvesto por el R.P. Fr. Felix de Barcelona ... ; sacole a lvz por mandado de svv superiores, despues de la muerte de su autor, traduzido de lengua catalana, en castellano el R.P. Fr. Herminigildo de Olot ... En Barcelona : por Ioseph Forcada ... : a costa de Ioseph Argemir ..., 1679. [16], 187, [5] p., [1] f. làm.; 4º Calcografía. 16.7 cm x 11.7 cm.

[07 XVII-3513](#)

Comentario:

El grabado hace parte de *Instrucción de Predicadores*, obra póstumade fray FelixSembasart de Barcelona (+1662). Este tratado es fundamental para comprender la predicación capuchina de finales del siglo XVII en Cataluña, ya que, haciendo eco de la costumbre de la época, busca crear una especie de preceptiva que regule la manera de realizar misiones populares y predicar en ellas. Se inscribe dentro de las instrucciones típicas del siglo XVII, en donde se apela a la teatralidad para lograr conmoción en el público (Gelabertó, 2005, pág. 88). La estampa, un retrato del autor, toma una iconografía común, un santo orando frente a un crucifijo, para invitar a pensar en el predicador como un heredero de la misión de Cristo. El uso de palabras dentro de la imagen adquieren un peso fundamental, pues respalda la idea de que el predicador, como el santo, cumple la función de intermediario entre el hombre y la divinidad. La posibilidad de predicar la palabra de Jesús es lo que le brinda esta condición. Felix de Barcelona sostiene su propio libro proponiéndolo como un medio idóneo para difundir la sabiduría divina que Cristo le otorga al autor. Hay que señalar que esta obra fue escrita para los frailes de la orden y futuros predicadores (Serra de Manresa, 2012, pág. 90).

(DVO)